



# KRAUT UND RUAM

## Theater spielen im strukturierten Chaos

Die Otterfinger Theatergruppe „Kraut und Ruam“ ist vermutlich auf der Welt einmalig. Für die Spielerinnen gehört „auf den letzten Drücker“ und „anders als geplant“ einfach dazu. Sie brauchen ihr selbst strukturiertes Chaos und schaffen daraus ein Theater, das nah am Publikum ist und garantiert allen Akteuren Freude bereitet.

Schon vor über 25 Jahren fanden sich ein paar schauspielwütige Otterfingerinnen zusammen, um für und mit Kindergartenkindern kleine Theaterstücke auf die Bühne zu bringen. Damals spielte die – noch namenlose – Gruppe Theateradaptionen des Märchenfilms „Die wahnsinnig traurige Prinzessin“ und des Bilderbuches „Etwas von den Wurzelkindern“. Als die Auftritte schließlich regelmäßiger wurden, diskutierte man über einen Namen für ihre Theaterformation. Und weil es bei ihren Treffen oft zugeht wie „Kraut und Ruam“, war schnell die passende Anrede gefunden.

### Vom Volkstheater zur Eigenproduktion

Auch in den folgenden Jahren inszenierten die beiden „stillen Chefinnen“ Vroni Mang und Monika Keymer Kurzgeschichten und Sketche hauptsächlich von Karl Valentin und Ludwig Thoma. Doch es stellte sich schnell heraus, dass „Kraut und Ruam“ nicht den traditionellen Weg gehen wollte, indem sie bereits vorhandene Theaterstücke bestmöglich nachspielen. Stattdessen greifen sie jetzt aktuelle Themen aus der Gesellschaft auf, schreiben dazu ihre ganz eigenen, einmaligen Geschichten und bringen diese auf die Bühne. Denn das Selberschreiben oder Abwandeln von bestehendem Gut auf die heutige Zeit macht ihnen Freude.



Den Anfang der selbstgeschriebenen Stücke machte 1997 der Schwank „Beim Bader“, der die aufkommende Esoterikwelle und das Auspendeln behandelte. Bei der Suche nach Inhalt für ihr Theater wird nach dem Motto „Wenn jemanden ein Thema berührt oder stört, wird es gespielt“ vorgegangen. Da es sich bei den Stücken immer um kurze Geschichten handelt, reihen „Kraut und Ruam“ für ihre abendfüllenden Aufführungen einfach mehrere aneinander.

### Das „Schlussstück“

Den Abschluss jedes Programms bildet allerdings das sogenannte „Schlussstück“, in dem sich die Schauspielerinnen den relevanten Themen aus Politik und Gemeindeleben widmen. Darauf sind sie in der Regel besonders

stolz und es kommt beim Publikum auch meistens am besten an – wie ein kleines Politiker-Derblicken eben. Die Gemeinderäte oder Bürgermeister stecken sie dabei oft in die Rollen großer Anführer der Geschichte, wie Kleopatra oder König Ludwig, wenn sie nicht gerade das Rumpelstilzchen darstellen oder zum Hexensabbat rufen. Ein besonderes Augenmerk liegt auf der eindrucksvollen Gestaltung des Bühnenbildes.

Bei „Kraut und Ruam“ steht die endgültige Version eines Stückes oft erst zur Premiere oder auch erst zur letzten Aufführung fest. Ihnen ist es besonders wichtig, mal improvisieren zu können oder Geschichten noch anzupassen, wenn es dessen bedarf. Denn „es kommt immer anders als geplant“ – in jeder Situation.

Und auch wenn die Frauen nicht immer einer Meinung sind, fühlen sie sich doch wie eine Familie. Der Zusammenhalt und der Spaß stehen für sie an erster Stelle.

### Engagement und Spenden

Außerdem ist ehrenamtliches Engagement hier an der Tagesordnung. Die Familien der Spielerinnen und weitere freiwillige Helfer stehen stets Gewehr bei Fuß. Egal ob es um Kleider, Requisiten, Bühnenbau, Technik oder die Pausenbewirtung geht, bei „Kraut und Ruam“ helfen alle zusammen und das oft im Hintergrund, ohne einen großen Wirbel darum zu machen.

Die Theatergruppe spielt jedes zweite Jahr drei Aufführungen im Otterfinger Pfarrheim. Zwischen den Jahren treffen sie sich zum Ratschen,

Schreiben und Proben. Den Erlös verschenkt die Truppe immer in Form einer Sachspende, überwiegend an Otterfinger Einrichtungen. So wurde einmal beispielsweise das Altenheim mit neuen Kuschelkissen ausgestattet. Und egal wohin die Spenden gehen, die Freude ist auf beiden Seiten immer riesengroß.

Für das Jahr 2021 sind wieder Aufführungen geplant. Wann und ob diese stattfinden können, wird sich noch herausstellen. „Kraut und Ruam“ freuen sich jedenfalls schon darauf, denn ohne ihre Theatergruppe „hat ihnen echt etwas gefehlt“.

[www.krautundruam-otterfing.de](http://www.krautundruam-otterfing.de)

Verena Huber



## TAGEN, FEIERN UND KULTUR ERLEBEN

Großzügige Tagungsräume, erstklassiger, auf Sie abgestimmter Service, modernes technisches Equipment.

## SEEFORUM ROTTACH-EGERN



Nördliche Hauptstraße 35 · 83700 Rottach-Egern · Tel. +498022 92891-0 · Fax 92891-9  
info@seeforum-rottach-egern.de [www.seeforum-rottach-egern.de](http://www.seeforum-rottach-egern.de)

# Brandl GOLDSCHMIEDE

Eva Hörbst  
Lebzelterberg 1 - 83714 Miesbach  
[www.goldschmiede-brandl.de](http://www.goldschmiede-brandl.de)